

Vélez Blanco  
Almería

**SEMINARIO INTERNACIONAL** [Código 0354]

# **MÚSICA RENACENTISTA Y BARROCA** **ORQUESTA BARROCA**

Del 3 al 6 de diciembre de 2016



## SEMINARIO INTERNACIONAL

[Código 0354]

## MÚSICA RENACENTISTA Y BARROCA ORQUESTA BARROCA

Del 3 al 6 de diciembre  
de 2016

Vélez Blanco  
Almería

## MODALIDAD

Presencial

## COORDINACIÓN ACADÉMICA

- **Fernando Martínez López.** *Catedrático de la Universidad de Almería*

## PROFESORADO

- **Aarón Zapico. Profesor de Conservatorio.** *Director y clavecinista de Forma Antiqua. Director invitado de orquestas sinfónicas y agrupaciones especializadas.*
- **José Vélez. Violinista.** *Concertista de violín. Concertino de la Orquesta Ciudad de Almería.*
- **Noelia Reverte.** *Concertista y pedagoga de viola da gamba. Profesora del Conservatorio de Lugano (Suiza).*
- **Guillermo Peñalver.** *Concertista de flautas históricas. Profesor del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid.*
- **Leopoldo Pérez Torrecillas.** *Pianista. Profesor de Conservatorio. Músico y director de Coros.*

## PRESENTACIÓN

Este Seminario de Música Renacentista y Barroca. Orquesta Barroca pretende ir creando las bases de la formación de una ORQUESTA BARROCA, vinculada al Festival de Música Renacentista y Barroca de Vélez Blanco, que a su vez sería compartida por la UNIA y la Universidad de Almería.

Está dirigido en su parte artística por Aarón Zapico, profesor y director de orquesta, acompañado por José Vélez, concertino de la Orquesta Ciudad de Almería.

Tiene como finalidad académica la enseñanza de la interpretación en música antigua, renacentista y barroca. Una oferta pionera en el mundo académico universitario.

Este Seminario forma parte de la oferta musical, académica y de extensión universitaria que la UNIA, la Universidad de Almería y el Ayuntamiento de Vélez Blanco vienen desarrollando desde hace años con el Festival de Música Renacentista y Barroca de Vélez Blanco.



## SEMINARIO INTERNACIONAL

[Código 0354]

## MÚSICA RENACENTISTA Y BARROCA ORQUESTA BARROCA

Del 3 al 6 de diciembre  
de 2016

Vélez Blanco  
Almería

## PROGRAMA

### Sábado 3 de diciembre de 2016

16:00-16:30 Presentación del Seminario.

16:30-20:00 Ensayo de la Orquesta con Aarón Zapico y José Vélez.

### Domingo 4 de diciembre

10:00-14:00 Ensayo de la Orquesta con Aarón Zapico, José Vélez y Noelia Reverte.

17:00-20:00 Seminario de ornamentación con Guillermo Peñalver. Debate alumnos.  
Modera: Leopoldo Pérez Torrecillas.

### Lunes 5 de diciembre

10:00-14:00 Ensayo de la Orquesta con Aarón Zapico, José Vélez y Noelia Reverte.

17:00-20:00 Seccionales con José Vélez.

### Martes 6 de diciembre

10:00-12:00 Ensayo de la Orquesta con Aarón Zapico, José Vélez y Noelia Reverte.

13:00 horas CONCIERTO. Lugar: Convento de San Luís. Vélez Blanco.

## PERSONAS A LAS QUE SE DIRIGE LA ACTIVIDAD

Todos los alumnos son activos. Por tanto va dirigido a estudiantes avanzados y profesionales del violín, viola, violonchelo y contrabajo (barrocos y clásicos) así como de los Instrumentos de cuerda pulsada del Renacimiento y del Barroco (vihuela, laúd, tiorba, guitarra, flautas, oboe, corneto, etc...).

## MATRÍCULA

Las personas interesadas en matricularse en este Seminario deberán formalizar su inscripción a través de uno de los siguientes procedimientos:

1. Inscripción en matrícula de la página web del Festival de Música Renacentista y barroca de Vélez Blanco <http://www.festivalvelezblanco.com>, acompañado de la siguiente documentación.
  - a) Fotocopia del D.N.I./N.I.E./Pasaporte.
  - b) Justificante de haber abonado el importe de la matrícula.

El número de plazas es limitado. Se cubrirán por riguroso orden de entrada de matrículas.  
**El plazo de matriculación finalizará el 1 de diciembre.**



## SEMINARIO INTERNACIONAL

[Código 0354]

## MÚSICA RENACENTISTA Y BARROCA ORQUESTA BARROCA

Del 3 al 6 de diciembre  
de 2016

Vélez Blanco  
Almería

## DERECHOS DE MATRÍCULA

El importe de la matrícula es de 75 euros que incluye la cantidad de 8 euros en concepto de apertura de expediente y expedición de certificados.

### FORMA DE PAGO

El abono del importe de los derechos de matrícula se realizará en un solo pago a través de uno de los siguientes procedimientos:

- Por transferencia bancaria o ingreso en la cuenta que se indica a continuación, haciendo constar el nombre y apellidos del alumno y la actividad académica (**Seminario Música Barroca/ código: 0354**) en la que se matricula.

LA CAIXA | IBAN: ES78 21009166752200074348 | SWIFT: CAIXESBBXXX.

Los gastos que generen las operaciones bancarias serán por cuenta de los interesados. En caso de duda puede dirigirse a: [alumnos.sevilla@unia.es](mailto:alumnos.sevilla@unia.es)

## BECAS

### Presentación de solicitudes:

Las solicitudes se presentarán en el impreso normalizado establecido al efecto, el cual estará disponible en los distintos campus y en el Rectorado de la Universidad. Igualmente se podrá obtener a través de la página web de esta Universidad (<http://www.unia.es>). Además se deberá presentar la siguiente documentación:

- Justificación documental de los ingresos familiares mediante fotocopia de la declaración del I.R.P.F. correspondiente al ejercicio 2015. En el supuesto de no disponer de ella por no haber estado obligado a su presentación, cualquier otro documento oficial que acredite la situación económica familiar o bien, en su caso, declaración jurada de los recursos económicos de la unidad familiar.
- Documentación acreditativa de la titulación o titulaciones académicas, que posea o esté cursando.
- Documentación acreditativa de las circunstancias socio-familiares.
- C. Vitae.

El plazo de presentación de solicitud concluirá el **25 de noviembre de 2016**.

Para más información puede consultar las bases de la convocatoria disponibles en [www.unia.es](http://www.unia.es)



## SEMINARIO INTERNACIONAL

[Código 0354]

### MÚSICA RENACENTISTA Y BARROCA ORQUESTA BARROCA

Del 3 al 6 de diciembre  
de 2016

Vélez Blanco  
Almería

### Modalidades de Becas

**Ayuda de Matrícula.** Consistirá en la compensación del 100 % del importe del precio público fijado para los servicios académicos, quedan excluidos de esta ayuda los importes correspondientes a tasas o servicios administrativos.

**El número de ayudas convocadas será el equivalente a 10 ayudas de matrícula.**

### LUGAR DE CELEBRACIÓN

**Vélez Blanco. Almería**

un  
i Universidad  
Internacional  
de Andalucía  
A



**INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN**

Universidad Internacional de Andalucía. Sede La Cartuja de Sevilla.  
Monasterio Santa María de las Cuevas. Isla de la Cartuja 41092. Sevilla.  
Telf.: (0034) 954 462 299.  
cartuja@unia.es • www.unia.es