

Suplemento especial



SONIDOS DEL BARROCO Vélez Blanco prepara el Castillo para la mejor música

Coordina: Berta F. Quintanilla

Fernando Martínez. Director del Festival de Música Barroca y Renacentista

“Un año más, el curso está siendo muy bien acogido”

El director del seminario y del Festival de Música Barroca y Renacentista apunta que aunque en este momento hay noventa inscritos, espera que el número llegue a cien

Berta F. Quintanilla / ALMERÍA

El catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Almería y director del Festival de Música Renacentista y Barroca de Vélez Blanco, ha hecho una primera valoración sobre la marcha de las inscripciones asegurando que, aunque en estos momentos el número de jóvenes es de noventa, “casi con toda seguridad esperamos llegar a los cien”.

La localidad sonará con grupos jóvenes y en muchos casos netamente almerienses como es el caso de Diapasón que estará el día de la inauguración o la Orquesta Joven de Almería, OJAL, que también ha confirmado su presencia.

HISTORIA

Francisco Andújar va a centrar sus ponencias en cómo vivía la nobleza en aquella época

Este año, la temática del encuentro es la historia de Góngora, celebrando el 400 años de su muerte y el 450 de su nacimiento, por consiguiente. El escenario, las inmediaciones del Castillo de los Fajardo, que se ha convertido en un emblema del municipio para estas celebraciones y para las

mente almerienses como es el caso de Diapasón que estará el día de la inauguración o la Orquesta Joven de Almería, OJAL, que también ha confirmado su presencia.



Fernando Martínez, catedrático de la UAL.

que vendrán. “Como dato importante a resaltar que además es novedad, tengo que decir que este año contamos con clases de historia que está dedicado a analizar la nobleza en la época de los señores feudales”.

Referente a los talleres, se mantendrán los mismos que el año pasado, aunque Martínez ha anunciado que se incrementarán con la aparición en escena del sacabuche, uno de los más destacados de aquella época que es, al mismo tiempo, uno de los más conocidos, como reseñó el catedrático

PÁGINA WEB

www.festivalvelezblanco.com es el sitio para los alumnos que quieran conocer el programa

que compartirá espacio con el doctor Francisco Andújar.

Ha querido reiterar su agradecimiento al Ayuntamiento de Vélez Blanco y a su alcalde, Antonio Cabrera así como al edil de Cultura, Diethmar Röth, que “se han volcado con la coordinación y el tratamiento a este curso”. Asimismo destaca el trabajo de la Sociedad de Acción Cultural Española así como a la Junta de Andalucía o Diputación Provincial y consejería de Turismo Andaluz.

Hoy

Campus

Acto de clausura del curso de ELE

14:15 HORAS Los alumnos asistentes al curso de Español como Lengua Extranjera, ELE, tienen a partir de las 14:15 horas el acto de entrega de los diplomas de asistencia.

Fiñana

Últimas horas para el curso de acuarela

MAÑANA Y TARDE Los estudiantes que están aprendiendo en el Curso ‘El color de la acuarela’ tendrán hoy la última oportunidad para disfrutar de las enseñanzas del maestro de este arte, el fiñanero Julio Visconti.

Círculo Mercantil

‘Entre el trance y la locura. Esquizofrenia’

9:00 HORAS José Manuel García Montes es el encargado de impartir la charla inaugural del día en la que tratará el trance y la locura como ventana a lo inefable. Es profesor de la Universidad de Almería.

Canjáyar

Enrique López Carrique habla de biodiversidad

9:00 HORAS Es uno de los ponentes más esperados por los estudiantes que estos días están asistiendo al curso que se celebra en la localidad llamado ‘Biodiversidad: un tema de interés global en la comarca del Andarax’. Presenta la charla ‘Entre la tierra y el agua, la biodiversidad en el valle del río Andarax’. Realizarán una excursión guiada por este río con Francisco López Mercado.

LA ESTAMPA



SANITARIOS

Algunos de los asistentes al curso de Odontología.



INAUGURACIÓN

El rector en el curso celebrado en La Envía.



SALÓN DE ACTOS

Los estudiantes en Las Mariposas.